SEMANARIO JUVENIL

Walt Disney's

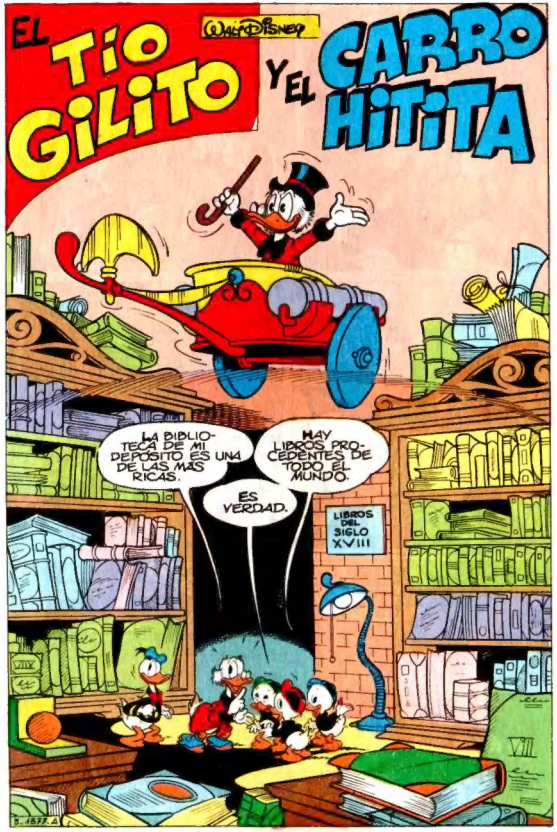
NUMERO 442
85 PESETAS

DON MIKI

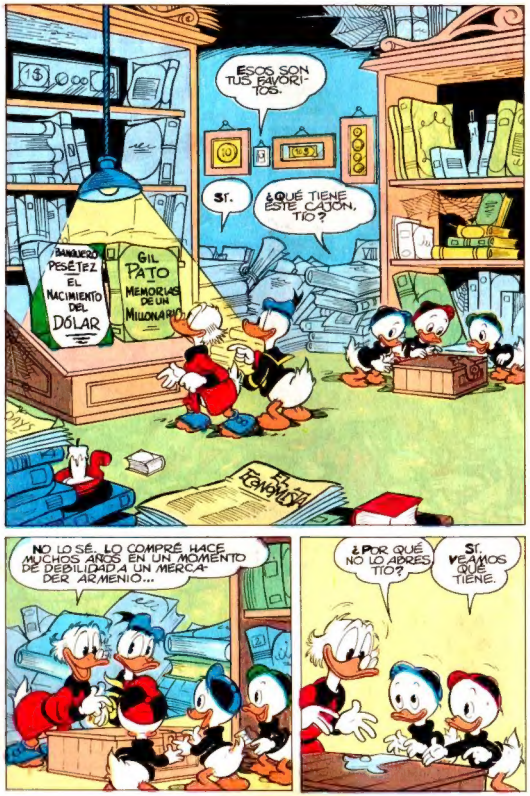
9 770212 328001 00442

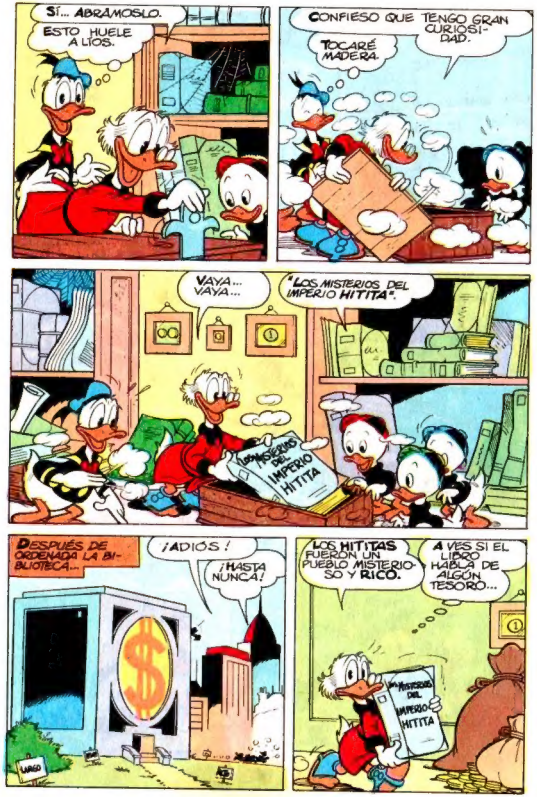
MONTENA

COLOREALO


EL TÍO GILITO
WALT DISNEY
Y EL CARRO HITITA
LA BIBLIOTECA DE MI DEPÓSITO ES UNA DE LAS MÁS RICAS.
HAY LIBROS PROCEDENTES DE TODO EL MUNDO.
ES VERDAD.
LIBROS DEL SIGLO XVIII
VIII
VII

¡JE, JE! TODOS LOS LIBROS SON ÚTILES, ESPECIALMENTE SI ENSEÑAN A GANAR DINERO.
A PROPÓSITO, ¿NO OBSERVAS UN CIERTO DESORDEN?
SÍ. ¿Y QUÉ?
PUES QUE YA ES HORA DE ORDENAR Y DESEMPOLVAR.
¿POR QUÉ NO LLAMAS A UNA EMPRESA ESPECIALIZADA?
PORQUE CUESTA POR ESO.
EN ESTA SALA CONSERVO ALGUNOS VOLÚMENES MUY INTERESANTES.
NO PUEDO CREERLO.


ESOS SON TUS FAVORITOS.
SÍ.
¿QUÉ TIENE ESTE CAJÓN, TIO?
BANQUERO PESETEZ EL NACIMIENTO DEL DÓLAR
GIL PATO MEMORIAS DE UN MILLONARIO
NO LO SÉ. LO COMPRÉ HACE MUCHOS AÑOS EN UN MOMENTO DE DEBILIDAD A UN MERCADER ARMENIO...
¿POR QUÉ NO LO ABRES, TIO?
SÍ. VEAMOS QUÉ TIENE.


SÍ... ABRAMOSLO.
ESTO HUELE A LÍOS.
CONFIESO QUE TENGO GRAN CURIOSIDAD.
TOCARÉ MADERA.
VAYA... VAYA...
"LOS MISTERIOS DEL IMPERIO HITITA".
LOS MISTERIOS DEL IMPERIO HITITA
DESPUÉS DE ORDENADA LA BIBLIOTECA...
¡ADIÓS!
¡HASTA NUNCA!
LOS HITITAS FUERON UN PUEBLO MISTERIOSO Y RICO.
A VES SI EL LIBRO HABLA DE ALGÚN TESORO...
LOS MISTERIOS DEL IMPERIO HITITA

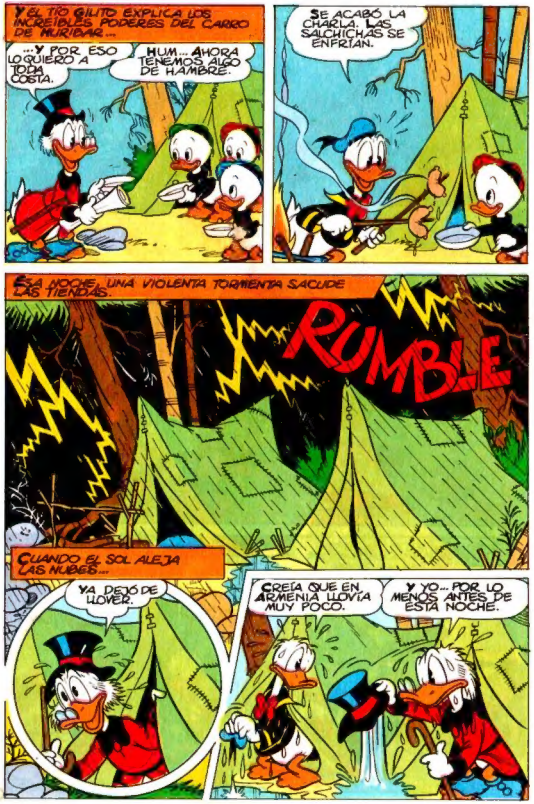
HUM... HABLA DE LA HISTORIA DE HURUBAR, UN PODEROSO HITITA.
"HURUBAR REINÓ DURANTE LA MAYOR EXPANSIÓN DEL IMPERIO..."
"NO FUE UN EMPERADOR ESPECIALMENTE RICO". ¡MENUDO INÚTIL!
"HURUBAR GUIÓ PERSONALMENTE A SU PUEBLO CONTRA LOS EGIPCIOS EN VEINTIOCHO BATALLAS Y LAS GANÓ TODAS".

"EL SECRETO DE SUS VICTORIAS ESTABA EN SU CARRO DE GUERRA."
"CADA VEZ QUE MONTABA EN ÉL, EL GRAN EMPERADOR ERA CAPAZ DE CAPTAR LAS INTENCIONES DEL ENEMIGO, ANTICIPÁNDOSE A SUS MOVIMIENTOS."
AQUÍ ESTÁN TODOS LOS DATOS NECESARIOS PARA LLEGAR A LAS RUINAS DE LA CIUDAD Y AL CARRO.
RUINAS DE HATTU
VALLE DE KARUAR
SABER POR ADELANTADO LAS INTENCIONES DE MIS RIVALES ME SERÍA UTILÍSIMO EN LOS NEGOCIOS. ESE CARRO SERÁ MÍO.
POR LA MAÑANA...
TRAE LOS BUÑUELOS, TÍO.
ESTAMOS HAMBRIENTOS.
¡JE, JE! YA VOY, YA...

¡GASP! ¡GLUB! ¡SOCORRO!
VAMOS A AYUDAR AL TÍO DONALD.
VAMOS, SOBRINOS. SUBID, NOS VAMOS.
¡SGRUNT!
Y ASÍ, UNA VEZ MÁS, LOS PATOS INICIAN UNA NUEVA AVENTURA...
FIN

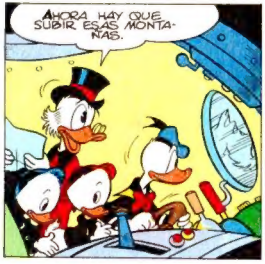
¿A DÓNDE VAMOS, TÍO?
UNA CURIOSIDAD MUY JUSTA.
VAMOS A ARMENIA, A BUSCAR LAS RUINAS DE HATTI, LA CAPITAL DE LOS ANTIGUOS HITITAS.
¿Y QUÉ ESPERAS ENCONTRAR EN LAS RUINAS?
SÓLO UN VIEJO CARRO, PERO MUY ESPECIAL.
MORAS MÁS TARDE...
AEROPUERTO DE ARGHANA EL MAYOR DE ARMENIA (Y EL ÚNICO)
¡JE, JE! UNGENIO HIZO UN BUEN TRABAJO CON EL "CANGREJO"
ARGHANA, ¡ARMENIA ÚNICO!
¡RÁPIDO! NO PERDAMOS TIEMPO.

MIRAD. CASI ESTAMOS FUERA DE LA CIUDAD.
MENOS MAL. SOSPECHO QUE NO LES HACEMOS GRACIA.
ALTO
ADELA
VÍA ANATOLIA
¡GASP!
SEGÚN EL PLAN, ESTA NOCHE ACAMPAREMOS EN LA ENTRADA DEL VALLE DE KARIJAR.
¡Y ASÍ!
¿TÍO, POR QUÉ TE INTERESA ESE CARRO?
PORQUE ES ESPECIAL.


Y EL TÍO GILITO EXPLICA LOS INCREÍBLES PODERES DEL CARRO DE MURIDAE...
...Y POR ESO LO QUIERO A TODA COSTA.
HUM... AHORA TENEMOS ALGO DE HAMBRE.
SE ACABÓ LA CHARLA. LAS SALCHICHAS SE ENFRÍAN.
ESA NOCHE, UNA VIOLENTA TORMENTA SACUDE LAS TIENDAS.
RUMBLE
CUANDO EL SOL ALEJA LAS NUBES...
YA DEJÓ DE LLOVER.
CREÍA QUE EN ARMENIA LLOVÍA MUY POCO.
Y YO... POR LO MENOS ANTES DE ESTA NOCHE.

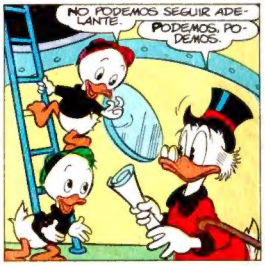
Y ESAS TIENDAS SON AUTÉNTICOS COLADORES. ¿A QUE NO SON MUY NUEVAS?
PUES NO. LAS COMPRÉ DE SEXTA MANO A...
NO SIGAS. SEGURO QUE TE LAS VENDIÓ ANÍBAL ANTES DE CRUZAR LOS ALPES.
LA ENTRADA DEL VALLE NO DEBE DE ESTAR LEJOS.
EXACTAMENTE DEBERÍA ESTAR DETRÁS DE ESTA COLINA...
¡SÍ! ASÍ QUE EL MAPA NO SE EQUIVOCABA.

¡EL VALLE DE KARIJAR!
?

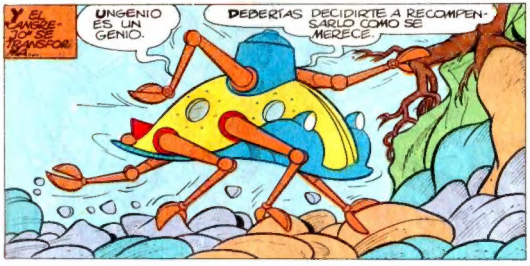

AHORA HAY QUE SUBIR ESAS MONTAÑAS.

¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ PONES ESA CARA, DONALD?
NO LO SÉ... TENGO UN EXTRAÑO PRESENTIMIENTO.

MÁS TARDE...
ESTAS PIEDRAS NO ESTÁN EN EL MAPA.
SERÁ UN DERRUMBAMIENTO RECIENTE.


NO PODEMOS SEGUIR ADELANTE.
PODEMOS, PODEMOS.

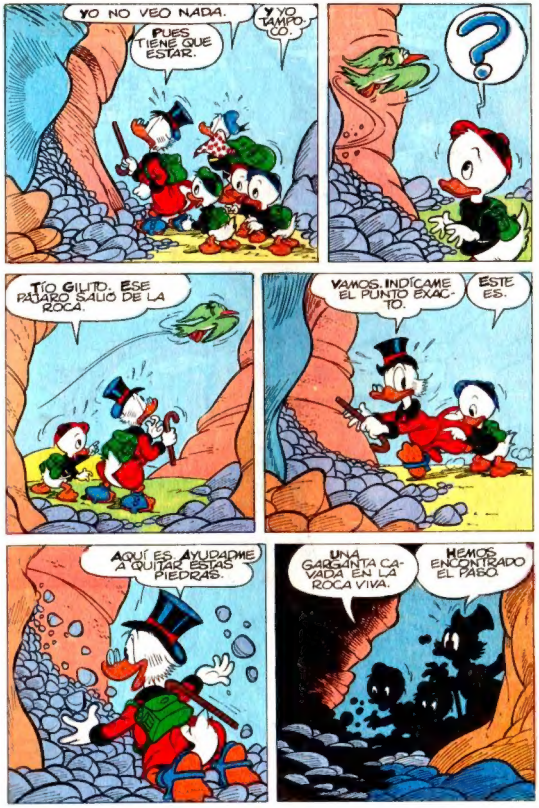
UN GENIO PREVIÓ CUALQUIER DIFICULTAD.
?

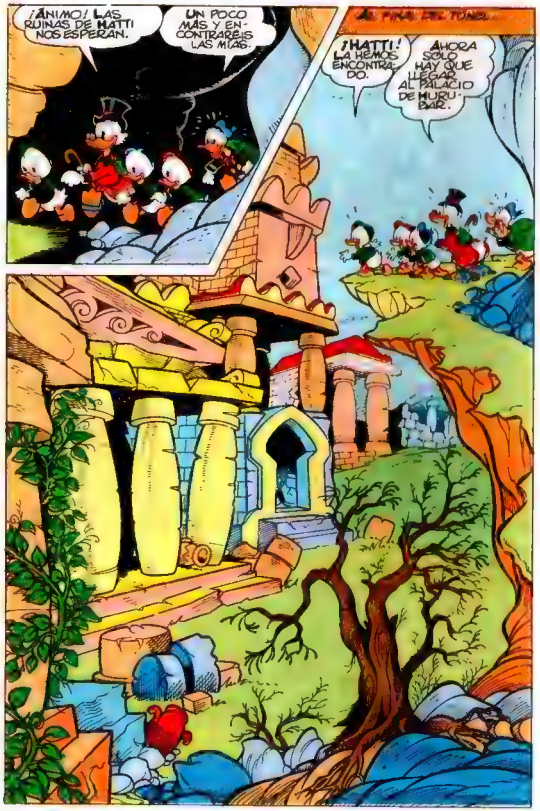

Y EL CANGREJO SE TRANSFORMA...
UN GENIO ES UN GENIO.
DEBERÍAS DECIDIRTE A RECOMPENSARLO COMO SE MERECE.

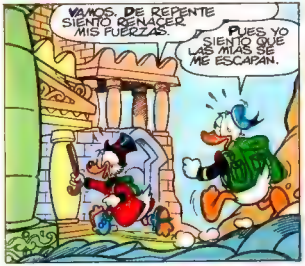
¿QUIERES INSINUAR QUE...?
¿...QUE TODO TE CUESTA UN POCO DE CALDERILLA? CLARO.
BAJAS INSINUACIONES CARENTES DE FUNDAMENTO.
¿AH, SI? ¿Y COMO JUSTIFICAS QUE...?
BASTA DE DISCUTIR Y AGARRAOS FUERTE.
VAMOS A PASAR UN GRAN DESNIVEL.
NO HAY PROBLEMA. GOZAMOS DE UN EQUILIBRIO PERFECT...
STAC
?

¡AUXILIO!
¡GASP!
¡GULP!
CRASH
SBEM
SBEM
MI PRESENTIMIENTO ERA CIERTO.
APUESTO A QUE UNGENIO NO PREVIÓ ESTA POSIBILIDAD.
¿ESTÁIS BIEN, NIÑOS?
SÍ.
SÍ.

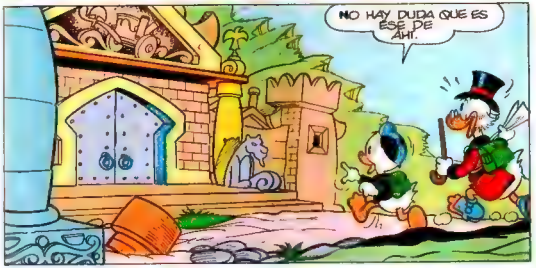
¿Y NO HAY NINGUNA POSIBILIDAD DE ARREGLARLO?
NINGUNA. POR AQUÍ NO HAY TALLERES ESPECIALIZADOS.
PONEOS LAS MOCHILAS. SEGUIREMOS A PIE.
Y ASÍ...
EN OTRAS ÉPOCAS LOS HITITAS SURCABAN ESTOS SENDEROS.
SÍ, Y LA MOCHILA MÁS PESADA ME HA TOCADO A MÍ.
SILENCIO. NO ADMITO QUEJAS EN MIS FILAS.
EN ESTE SITIO DEBE DE ESTAR LA ABERTURA DEL PASO INDICADO EN EL LIBRO...
PUFF... PUFF...

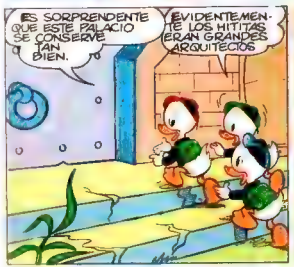

YO NO VEO NADA.
PUES TIENE QUE ESTAR.
Y YO TAMPOCO.
?
TÍO GILITO. ESE PÁJARO SALIÓ DE LA ROCA.
VAMOS, INDÍCAME EL PUNTO EXACTO.
ESTE ES.
AQUÍ ES. AYUDADME A QUITAR ESTAS PIEDRAS.
UNA GARGANTA CAVADA EN LA ROCA VIVA.
HEMOS ENCONTRADO EL PASO.


¡ÁNIMO! LAS RUINAS DE HATTI NOS ESPERAN.
UN POCO MÁS Y ENCONTRAREIS LAS MIAS.
AL FINAL DEL TÚNEL...
¡HATTI! LA HEMOS ENCONTRADO.
AHORA SÓLO HAY QUE LLEGAR AL PALACIO DE MURUBAR.


VAMOS. DE REPENTE SIENTO RENACER MIS FUERZAS.
PUES YO SIENTO QUE LAS MIAS SE ME ESCAPAN.

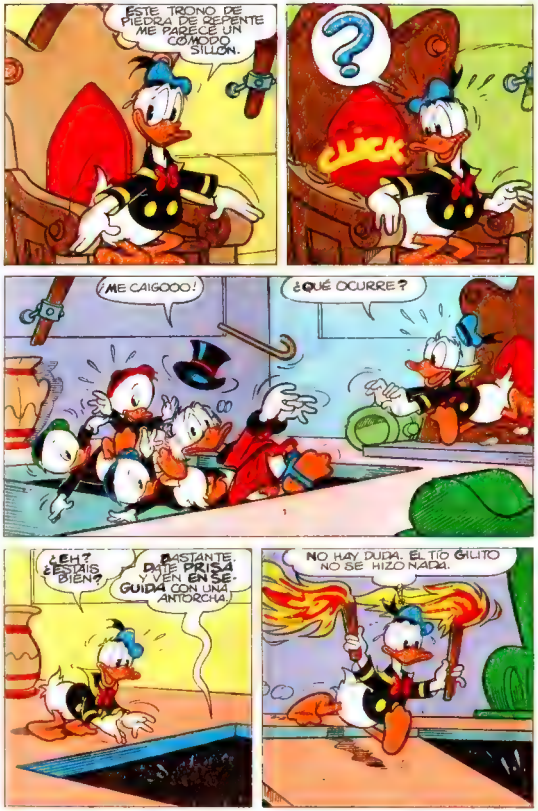
VEAMOS... AQUÍ DICE QUE EL PALACIO DE MURUBAR ESTÁ CORONADO POR UN CARRO DE MÁRMOL.


NO HAY DUDA QUE ES ESE DE AHÍ.

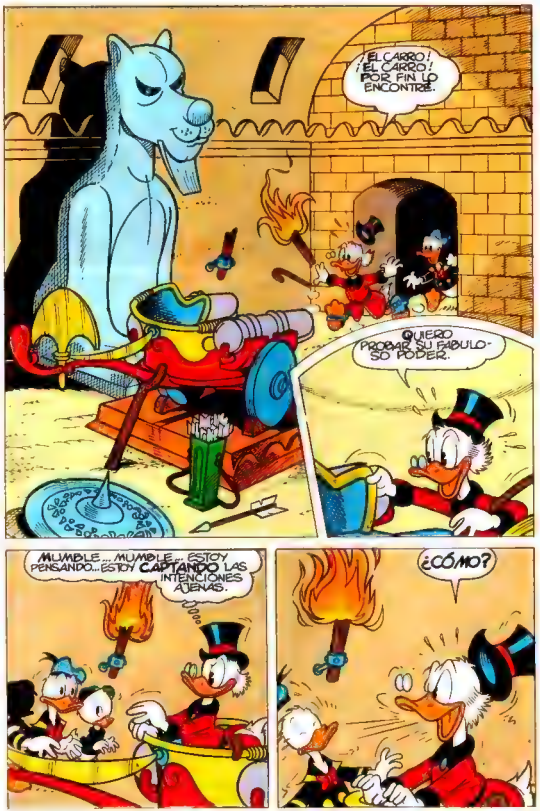

ES SORPRENDENTE QUE ESTE PALACIO SE CONSERVE TAN BIEN.
EVIDENTEMENTE LOS HITITAS ERAN GRANDES ARQUITECTOS

¡PUFF, PUFF, PUFF!
SUERTE QUE NO USABAN CERRADURAS.

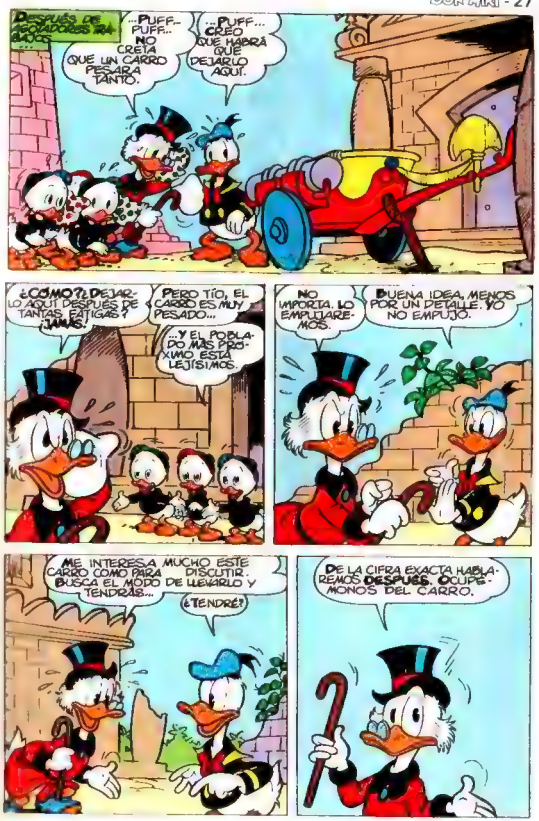
EL INTERIOR DEL PALACIO...
EL TRONO DE HURUBAR.
EN ESTA SALA EL EMPERADOR GOBERNABA A SU PUEBLO
MENOS HABLAR. HAY QUE ENCONTRAR EL CARRO. ESTOY SEGURO DE QUE NO SE HA MOVIDO DE AQUÍ.
HORAS MÁS TARDE...
NO SE HABRÁ MOVIDO, PERO SEGURO QUE ESTÁ MUY BIEN ESCONDIDO.
¿DONDE PODRÁ ESTAR?
MIENTRAS TÚ PIENSAS, YO ME SIENTO UN MOMENTO

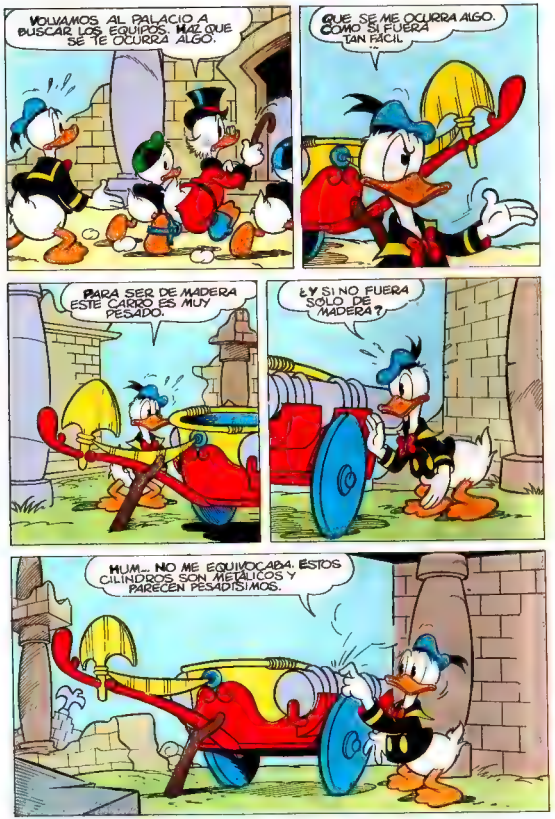

ESTE TRONO DE PIEDRA DE REPENTE ME PARECE UN CÓMODO SILLÓN.
?
¡CLICK
¡ME CAIGOOO!
¿QUÉ OCURRE?
¿EH? ¿ESTÁIS BIEN?
BASTANTE. DAME PRISA Y VEN EN SEGUIDA CON UNA ANTORCHA.
NO HAY DUDA. EL TÍO GILITO NO SE HIZO NADA.

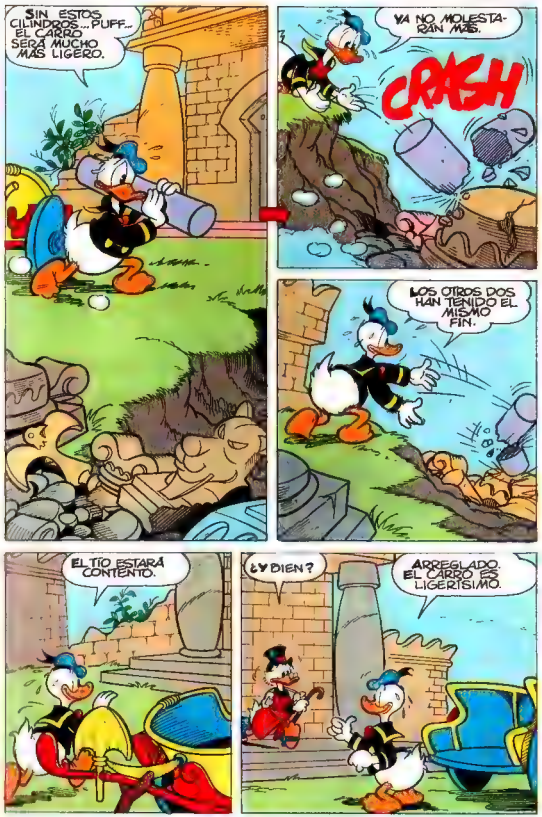
¿QUÉ PASÓ?
SEGURAMENTE AL APOYAR LA MANO EN EL TRONO...
...HICISTE FUNCIONAR UN MECANISMO SECRETO
VAMOS. ECHEMOS UN VISTAZO POR ESTE LADO.
CREO QUE ESTA VEZ VAMOS POR BUEN CAMINO.
LO ESPERO.
AL FINAL DEL CORREDOR...
¡AY, AY! VOY A VER...
¡YAJUUU!

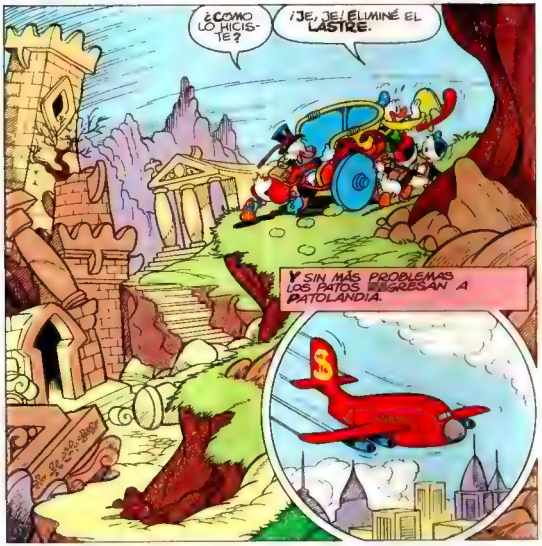

¡EL CARRO! ¡EL CARRO! POR FIN LO ENCONTRÉ.
QUIERO PROBAR SU FABULOSO PODER.
MUMBLE... MUMBLE... ESTOY PENSANDO... ESTOY CAPTANDO LAS INTENCIONES AJENAS.
¿CÓMO?

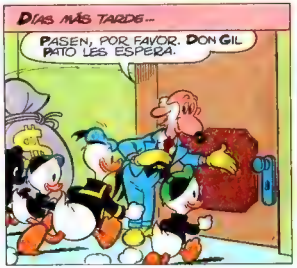
SOBRINO. ¿QUERÍAS PEDIRME UNA RECOMPENSA DE VEINTE DÓLARES?
BUENO, SÍ... ¿CÓMO LO SABES?
¡VIVA! ¡FUNCIONA! CAPTÉ LAS INTENCIONES DE DONALD. NINGÚN COMPETIDOR SE ME RESISTIRÁ.
¿CÓMO PUEDES JUGAR TAN SUCIO CON TUS ADVERSARIOS?
DEBERÍAS AVERGONZARTE.
¡ZUT ZUT! EN LOS NEGOCIOS TODO ESTÁ PERMITIDO. DEBERÍAS SABERLO
¡INAUDITO!
AHORA HAY QUE VER CÓMO LLEVAMOS EL CARRO A LA SUPERFICIE
SABÍA QUE LO IBAS A DECIR


DESPUÉS DE AGOTADORES TRABAJOS...
...PUFF... PUFF... NO CREÍA QUE UN CARRO PESARA TANTO.
...PUFF... CREO QUE HABRÁ QUE DEJARLO AQUÍ.
¿CÓMO? ¿DEJARLO AQUÍ DESPUÉS DE TANTAS FATIGAS? ¡JAMÁS!
PERO TÍO, EL CARRO ES MUY PESADO...
...Y EL POBLADO MÁS PRÓXIMO ESTÁ LEJÍSIMOS.
NO IMPORTA. LO EMPUJAREMOS.
BUENA IDEA, MENOS POR UN DETALLE. YO NO EMPUJO.
ME INTERESA MUCHO ESTE CARRO COMO PARA DISCUTIR. BUSCA EL MODO DE LLEVARLO Y TENDRÁS...
¿TENDRÉ?
DE LA CIFRA EXACTA HABLAREMOS DESPUÉS. OCUPÉMONOS DEL CARRO.

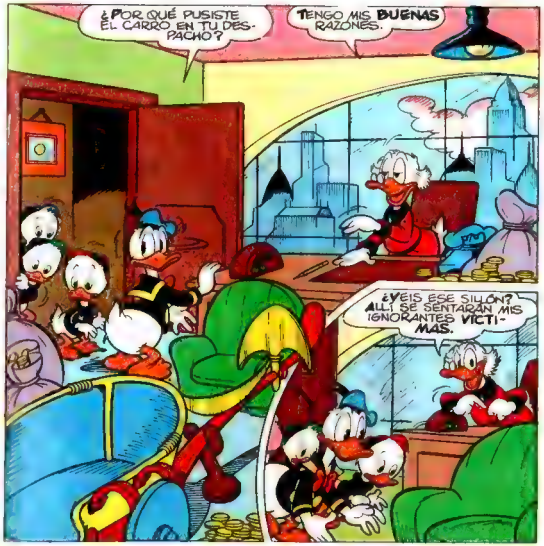

VOLVAMOS AL PALACIO A BUSCAR LOS EQUIPOS. MAZ QUE SE TE OCURRA ALGO.
¡QUE SE ME OCURRA ALGO. COMO SI FUERA TAN FACIL...
PARA SER DE MADERA ESTE CARRO ES MUY PESADO.
¿Y SI NO FUERA SÓLO DE MADERA?
MUM... NO ME EQUIVOCABA. ESTOS CILINDROS SON METÁLICOS Y PARECEN PESADÍSIMOS.


SIN ESTOS CILINDROS... PUFF... EL CARRO SERÁ MUCHO MÁS LIGERO.
YA NO MOLESTARÁN MÁS.
CRASH
LOS OTROS DOS HAN TENIDO EL MISMO FIN.
EL TÍO ESTARÁ CONTENTO.
¿Y BIEN?
ARREGLADO. EL CARRO ES LIGERÍSIMO.

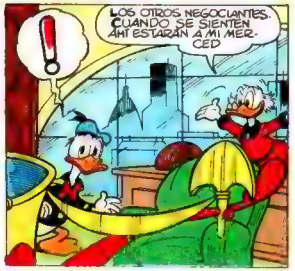

¿COMO LO HICISTE?
¡JE, JE! ELIMINÉ EL LASTRE.
Y SIN MÁS PROBLEMAS LOS PATOS REGRESAN A PATOLANDIA.


DÍAS MÁS TARDE...
PASEN, POR FAVOR. DON GIL PATO LES ESPERA.

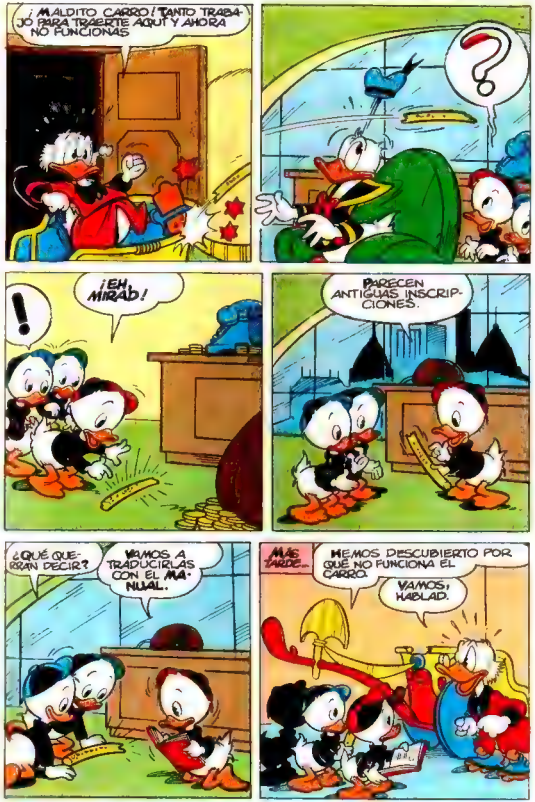
SOMOS NOSOTROS, TÍO.
PASAD Y CERRAD LA PUERTA.

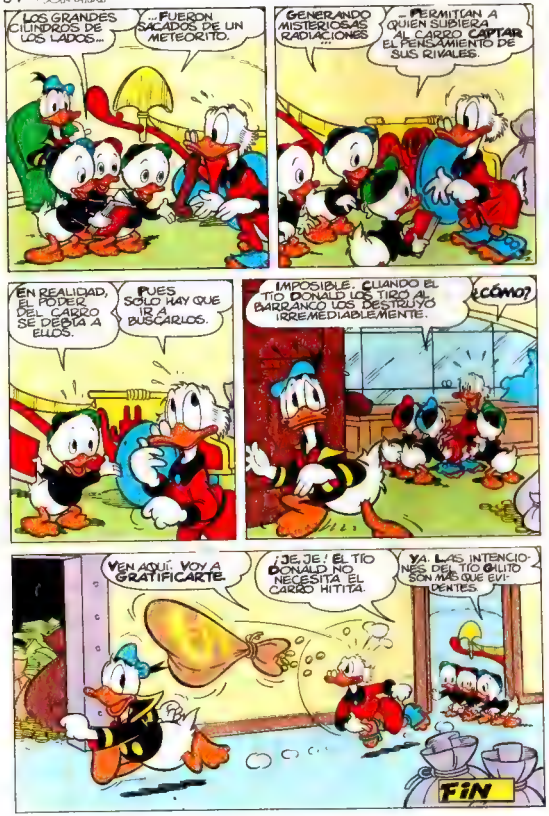

¿POR QUÉ PUSISTE EL CARRO EN TU DESPACHO?
TENGO MIS BUENAS RAZONES.
¿VEIS ESE SILLÓN? ALLÍ SE SENTARÁN MIS IGNORANTES VÍCTIMAS.

¿VÍCTIMAS? ¿QUÉ VÍCTIMAS?


LOS OTROS NEGOCIANTES. CUANDO SE SIENTEN AHÍ ESTARÁN A MI MERCED

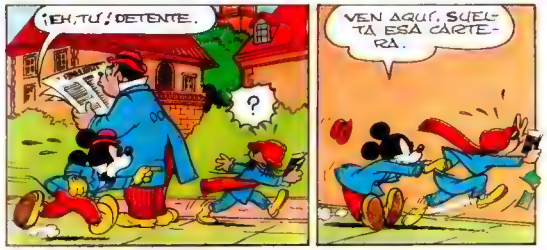
GRACIAS AL CARRO HITITA DOMINARÉ LA SITUACIÓN. CAPTANDO SUS INTENCIONES ME SERÁ FÁCIL ENGAÑARLOS...
...Y LOS DESDICHADOS ACABARÁN FIRMANDO CONTRATOS DESASTROSOS (PARA ELLOS).
NOS DEJAS SIN PALABRAS.
¡QUÉ ASCO!
¡TZÉ, TZÉ! DONALD, SIÉNTATE EN EL SILLÓN. VOY A HACER UN ENSAYO GENERAL.
!
VEAMOS... MUMBLE... NADA.
NO FUNCIONA. NO LEO NADA DE NADA
MENOS MAL.


¡MALDITO CARRO! ¡TANTO TRABAJÓ PARA TRAERTE AQUÍ Y AHORA NO FUNCIONAS
?
!
¡EH, MIRAD!
PARECEN ANTIGUAS INSCRIPCIONES.
¿QUÉ QUIEREN DECIR?
VAMOS A TRADUCIRLAS CON EL MANUAL.
MÁS TARDE...
HEMOS DESCUBIERTO POR QUÉ NO FUNCIONA EL CARRO.
VAMOS, HABLAD.



LA MÁQUINA VOLANTE

WALT DISNEY



¡OOF!
POP
MAMÁ, VA SIN PANTALONES.
¡SSST! NO SEAS IMPERTINENTE. QUIZÁ NO SE HA DADO CUENTA.
EL PROFESOR SE VA A ENFADAR.
MIKI, ¿QUÉ HACES EN EL SUELO?
HAS TRATADO DE ROBARME LA CARTERA, ¿EH?
¡POLICÍA!
CREO QUE ES MEJOR ESCAPAR.
GENIAL SUPOSICIÓN, SEÑOR LOCK.
EN LA UNIVERSIDAD DEL CRIMEN
¡INÚTIL! TE MANDO A BUSCAR CARTERAS ... Y PIERDES LOS PANTALONES. ¿QUÉ HA PASADO?
NO LO SÉ.
¡JA, JA!

NO IMPORTA. ADEMÁS, TUS EXPLICACIONES SERÍAN INCOMPRENSIBLES.
COMO CASTIGO, ESCRIBIRÁS CIEN VECES LA PRIMERA REGLA DEL LADRÓN: "CUIDADO CON QUE TE MIRE NADIE".
¡YA ESTÁ BIEN! HASTA LAS PAREDES TIENEN OJOS.
SLAM
PARA ENSEÑAROS CÓMO SE HACE, HAREMOS UN ROBO EN PICADILLY CIRCUS. ¿CÓMO LOGRAREMOS QUE NADIE NOS VEA?
PUES...
... ESPERAREMOS AL INVIERNO...
... Y LA NIEBLA ESPESA...
¡PFUI! SOIS UNOS NOVATOS. VAMOS A ROBAR UN FURGÓN BLINDADO DEL BANCO DE LONDRES ... CON SOL.
¿Y LOS VIGILANTES?

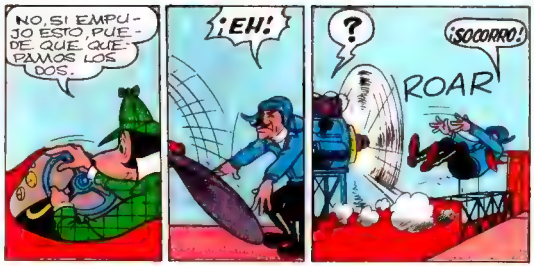
NO NOS VERÁN. ESTARÁN OCUPADOS MIRANDO ESTO.
VENGAN A VER AL GRAN DUDLEY Y SU MÁQUINA VOLANTE. VIERNES A MEDIODÍA EN PICADILLY CIRCUS
EN TANTO...
¡MIRA QUE TOMARNOS POR LADRONES!
BUENO... PASÁ HASTA EN LAS MEJORES FAMILIAS
A PROPÓSITO DE LADRONES. MIRÁ.
SI ES OTRO CARTERISTA, OLVÍDALO... ¡UFF...!
ESTE TIPO ME ROBÓ HACE AÑOS.
¿CÓMO?
VENGAN A VER AL GRAN DUDLEY Y SU MÁQUINA VOLANTE. VIERNES A MEDIODÍA EN PICADILLY CIRCUS
ME PIDIÓ 15 CHELINES POR UN VUELO DE UN CUARTO DE HORA.
¿Y SE LARGÓ CON TU DINERO?
NO. CON LA EXCUSA DE EVITAR UNA TORMENTA, ATERRIZÓ A LOS CATORCE MINUTOS Y SE NEGÓ A DARME EL CHELÍN DE DIFERENCIA.

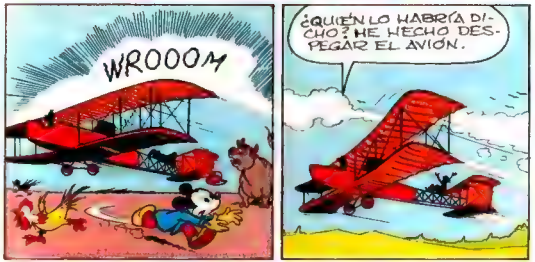
Y AHORA TIENE EL VALOR DE VENIR A MI CIUDAD.
REALMENTE DESAGRADABLE
¿DÓNDE VAS?
A BUSCAR A DUDLEY. ME DEBE TODO UN MINUTO.
Y ASÍ...
EL GRAN DUDLEY
MISTER DUDLEY, SUPONGO.
SUPONE BIEN. ¿QUÉ DESEAN?
ESTOY SEGURO DE QUE SE ACUERDA DE MÍ. VOLÉ CON USTED HACE AÑOS.
¿Y BIEN?
ME DEBE UN MINUTO DE VUELO.

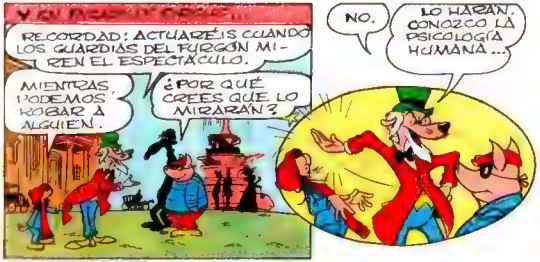
LO SIENTO, PERO NO LO RECUERDO.
¡MENTIROSO! TIENE CARA DE FALSO.
VÁMONOS. OLVÍDALO.
DE ESO NADA. ES UNA CUESTIÓN DE PRINCIPIOS.

VA A VER. ESE TACAÑO ENTROMETIDO.
EH, USTED. TENGO QUE HACER UN VUELO ACROBÁTICO SOBRE PICADILLY. ¿QUIERE ACOMPAÑARME?
ASÍ SE LE PASARÁN PARA SIEMPRE LAS GANAS DE VOLAR.

MUY BIEN. VETE A PICADILLY. SERÁ MUY BONITO.
DE ACUERDO.
EL ÚNICO PROBLEMA ES QUE DEBERÍA IR EN LA COLA. DELANTE CASI NO HAY SITIO.

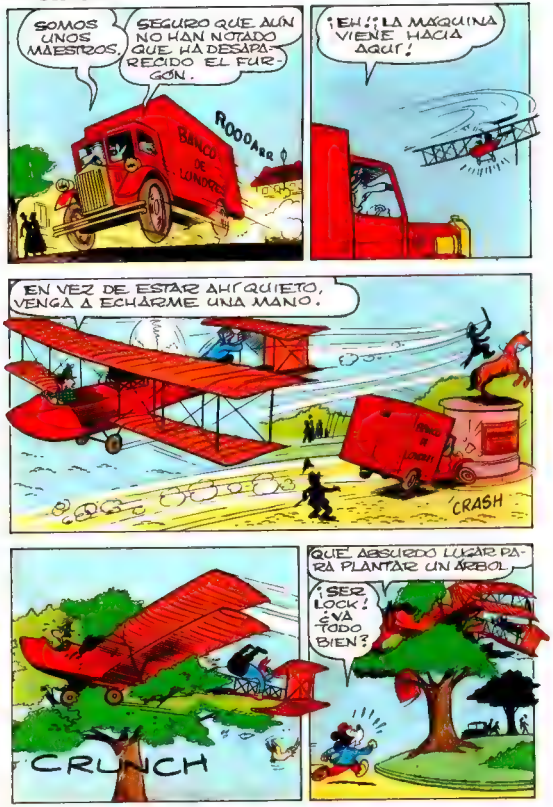

NO, SI EMPUJO ESTO, PUEDE QUE QUEPAMOS LOS DOS.
¡EH!
?
¡SOCORRO!
ROAR


WROOOM
¿QUIÉN LO HABRÍA DICHO? HE HECHO DESPEGAR EL AVIÓN.


RECORDAD: ACTUARÉIS CUANDO LOS GUARDIAS DEL FURGÓN MIREN EL ESPECTÁCULO.
MIENTRAS, PODEMOS ROBAR A ALGUIEN.
¿POR QUÉ CREES QUE LO MIRARÁN?
NO.
LO HARÁN. CONOZCO LA PSICOLOGÍA HUMANA...

ES MEDIODÍA.
AH, VIENE LA MÁQUINA VOLANTE.
YA LLEGA.
ME DEDICARÉ AL ESPECTÁCULO.
¿DÓNDE ESTARÁ PICADILLY? BAJARÉ A ECHAR UN VISTAZO.
¡OOPS! ¡ME EQUIVOQUÉ!
ESO ESTÁ MEJOR.
¡QUÉ BIEN!
DEJAD DE MIRAR COMO PASMAROTES. ES HORA DE TRABAJAR.
¿QUÉ ESTÁN MIRANDO ESOS?
HAY ALGO EN EL CIELO.

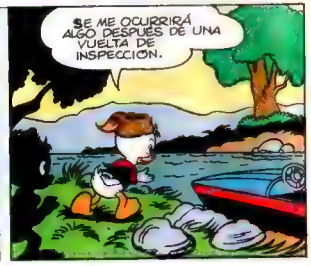
VAMOS A VERLO.
MUY BIEN.
ESA ES LA PLAZA.
BANCO DE LONDRES
SCREECH
ESE TIPO ES REALMENTE VALIENTE.
SEGUID MIRANDO EL ESPECTÁCULO, CHICOS.
VAMOS.
RÁPIDOS Y SILENCIOSOS.
ESTUPENDO. TODO HA SALIDO BIEN.
ESE ES MIKI. BAJARÉ A SALUDARLE.

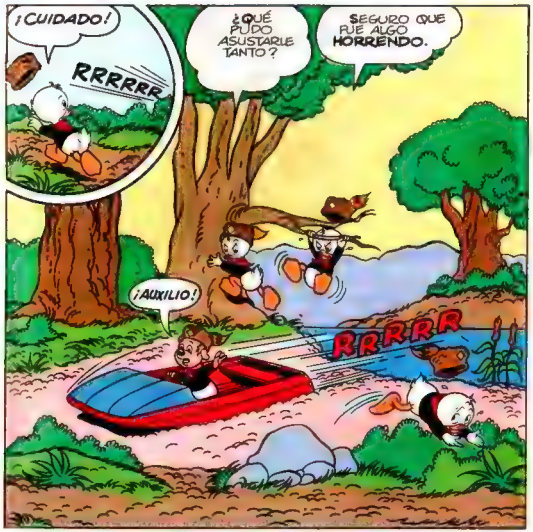

SOMOS UNOS MAESTROS.
SEGURO QUE AÚN NO HAN NOTADO QUE HA DESAPARECIDO EL FURGÓN.
RODAaa
BANCO DE LONDRES
¡EH!¡¡LA MÁQUINA VIENE HACIA AQUÍ!
EN VEZ DE ESTAR AHÍ QUIETO, VENGA A ECHARME UNA MANO.
CRASH
CRUNCH
QUÉ ABSURDO LUGAR PARA PLANTAR UN ÁRBOL
¡SER LOCK! ¿VA TODO BIEN?

POCO DESPUÉS...
ENHORABUENA, SER LOCK. ¿CÓMO SABÍA QUE IBAN A ROBAR EL FURGÓN BLINDADO?
ERA MÁS QUE ELEMENTAL SOSPECHAR QUE LOS LADRONES INTENTARÍAN EL ROBO DURANTE LA EXHIBICIÓN AÉREA.
OTRO CASO RESUELTO. MI PRESENCIA YA NO ES NECESARIA.
¡ES UN ULTRAJE! LA POLICÍA NUNCA ESTÁ PRESENTE CUANDO HACE FALTA.
ESTA CIUDAD NO ES SEGURA NI DE DÍA. ME HAN ROBADO LA CARTERA MIENTRAS MIRABA LA MÁQUINA VOLANTE... NO... NO...
¿DE VERDAD?
FIN

LOS JC Y EL MONSTRUO DEL PANTANO

Walt Disney





POR FIN ACABA LA LOCA CARRERA...
BUMP
¡OYY!
QUIERO SABER QUÉ PASÓ.
¡OOOHH!
¡UN MONSTRUO! ¡UN MONSTRUO EN EL PANTANO!
¿CÓMO?
RIDÍCULO.
¿DÓNDE ESTÁ?
BASTA DE PREGUNTAS.
¿NO VEIS QUE ESTÁ FUERA DE SÍ? NECESITA DESCANSAR.
TIENES RAZÓN.
¡EL MONSTRUO! ¡BRRR!
¡ÁNIMO! PIENSA EN ALGO BONITO, COMO FLORES O MARIPOSAS.

CHUCK HA DEBIDO VER ALGO.
ALGO TERRORÍFICO.
O INIMAGINABLE.
DECIDIDO EL TEMA DE MI INVESTIGACIÓN SERÁ EL MONSTRUO.
SI CHUCK NOS HUBIERA DADO ALGUNAS INDICACIONES.
ALLÍ ESTÁ EL GRAN MOGOL. A LO MEJOR VIO DE DONDE VENÍA CHUCK.
SÓLO SÉ QUE PASÓ POR DEBAJO DE MÍ.
ENTONCES VINO POR ESE LADO.

NUNCA ESTUVIMOS EN ESTA PARTE DEL PANTANO.
RRRR
¡GULP! ¿QUÉ SERÁN ESTOS EXTRAÑOS SILBIDOS?
RRRK
HISSS
GRRK
¡GULP! ¡EL MONSTRUO DEL PANTANO!
GRRRK
HISSS
RRRR
¡AAAH!
¡INCRETÍBLE!
PEOR DE LO QUE ME IMAGINABA.

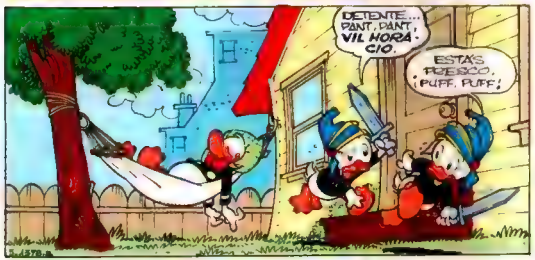
¡HUYAMOS!
¡YA TODA VELOCIDAD.
¡EH! OS COMPORTÁIS COMO COBARDES.
GRRK
HISSS
RRRR
YO OS DETENDRÉ.
¡OOOPS! ENGANCHÉ UNA RAÍZ.
CLANK
ESTAMOS DANDO VUELTAS AL ÁRBOL.
RRRR
RRRRRRR

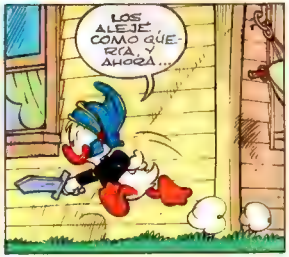
¡UACK! VAMOS A CONOCER AL MONSTRUO.
CRASH
SPLINTER
PERO SI ES UNA CASA FLOTANTE.
Y EL DUEÑO ES UN APANDADOR.
MIRAD. LO BUSCAN, Y ESTE ERA SU ESCONDRIJO.
SE BUSCA
176-671
Y ÉSA ES LA VOZ DEL MONSTRUO.
MISS

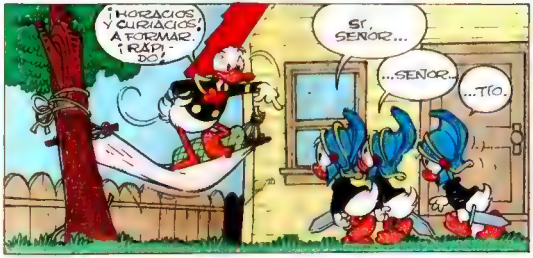
EL APANDADOR ACABA EN LA CÁRCEL, Y EL PANTANO QUEDA LIBRE DEL MONSTRUO, PERO...
QUEREMOS EL PREMIO POR EL INFORME SOBRE EL MONSTRUO. ¡BUUU!
LO SIENTO. PERO ESO NO ESTABA PREVISTO EN EL CONCURSO.
PERO NOSOTROS NOS MERECEMOS UN PREMIO. ¿O NO?
CLARO. HUMM...
ASÍ...
ES DIVERTIDO NAVEGAR POR EL PANTANO CON ESTA CASA.
SÍ, Y ADEMÁS ASUSTA A LOS CAIMANES.
FIN

SOLO CONTRA TODOS

Walt Disney

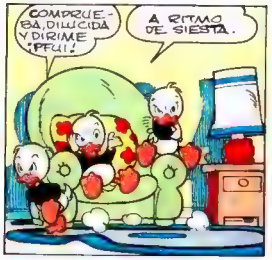


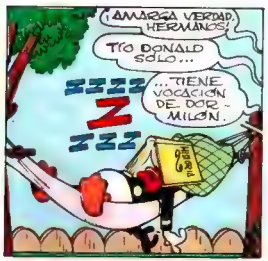


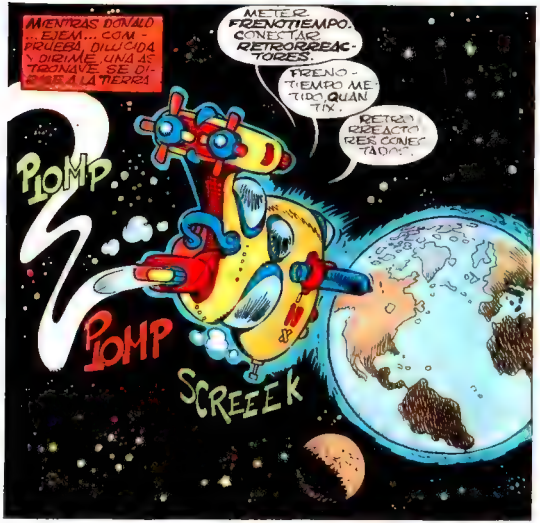


BASTA DE JUEGOS RUIDOSOS Y VIOLENTOS.
¡TSK, TSK!
¡TSK, TSK!
¿"TSK TSK" EN QUE SENTIDO?
EN EL SENTIDO DE TSK TSK. NO ES UN JUEGO VIOLENTO.
HISTORIA
ESO LO DIRÁS TÚ.
NO SEÑOR. EL LIBRO DE HISTORIA.
GRAT GRAT
EL DESAFÍO ENTRE HORACIOS Y CURIACIOS PUE EL PRIMER INTENTO DE RESOLVER UNA GUERRA DE MODO "CARI" PACÍFICO".
HISTORIA
Y ADEMÁS, PUE UNA BRILLANTE VICTORIA...
... DE LA INTELIGENCIA SOBRE LA FUERZA BRUTA, PUES...
... EL HORACIO ALEJO A LOS TRES CURIACIOS, Y...
¡GROAN!

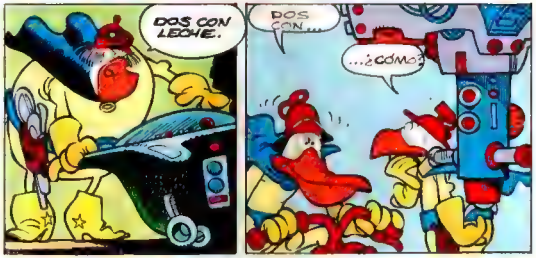
ME HABÉIS CONVENCIDO.
¡OOF!
¿ENTONCES PODEMOS SEGUIR?
¡NO!
COMO VUELVO A TODO TRAPO Y EDUCADOR ANTES DEBO ESTUDIAR LA CUESTIÓN, COMPROBAR, DILUCIDAR Y DIRIMIR. ¡MAARCH!
DICHO...
...EN POCAS PALABRAS:
...DORMIR.
¡JE, JE, JE! DEJÉMOS VIVIR UN POCO A ESTOS POBRES CURIACIOS.
¡QUÉ VALIENTE ESE HORACIO! PRACTICAMENTE MI... ZZZ... RETRATO ...ZZZ...
TORIA

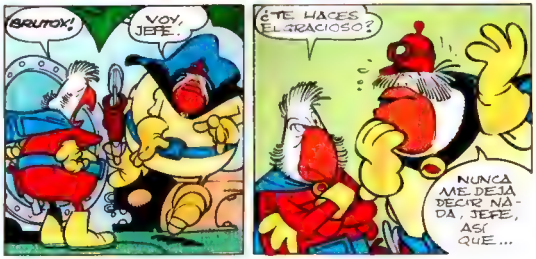

COMPRUEBA, DILUCIDA Y DIRIME ¡PFUI!
A RITMO DE SIESTA.


¡AMARGA VERDAD, HERMANOS!
TÍO DONALD SOLO...
...TIENE VOCACIÓN DE DOS - MILLÓN.
ZZZZ
Z
ZZZ

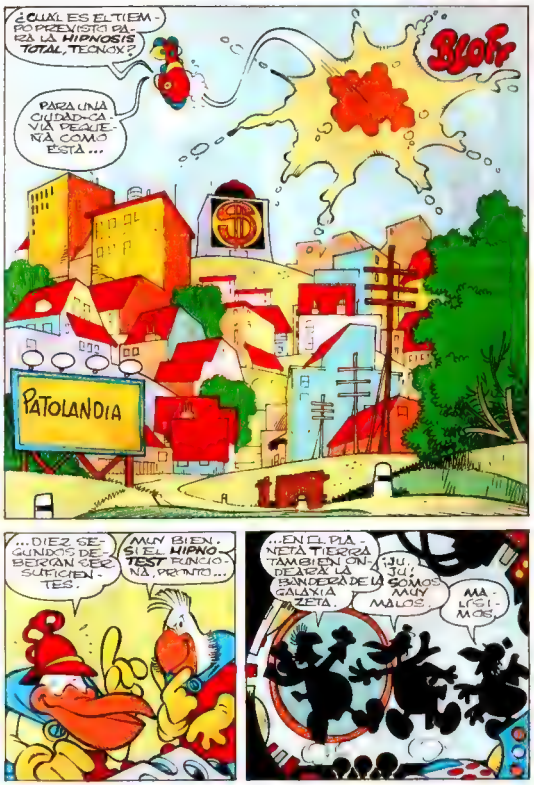

MIENTRAS DONALD ...EJEM... COMPRUEBA DILUCIDA Y DIRIME UNA AS TRONAVE SE DIRIGE A LA TIERRA
METER FRENOTIEMPO. CONECTAR RETRORREACTORES.
FRENO - TIEMPO METIDO, CUANTIX.
RETRO RREACTO RES CONECTADOS.
PIOMP
PIOMP
SCREEEK

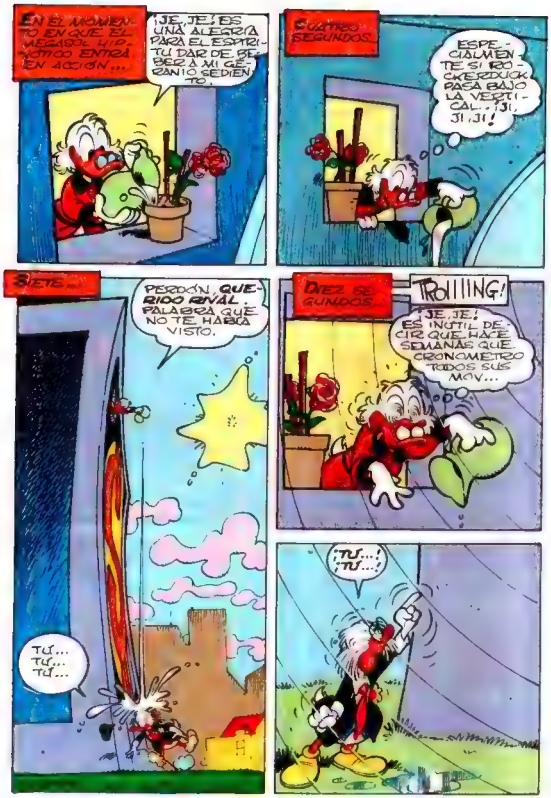
AUMENTAR FRENADO...
ESTABLECER CONTACTO VISUAL.
FRENADO LIMPIO... AL MAXIMO.
CONTACTO VISUAL EN MARCHA.


DOS CON LECHE.
DOS CON...
...¿CÓMO?

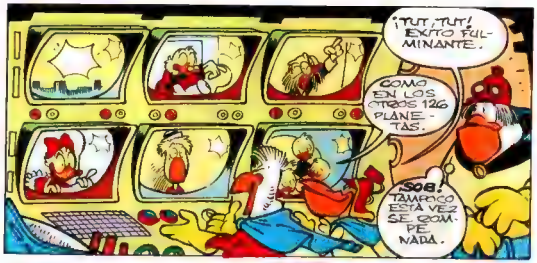

¡BRUTOX!
VOY, JEFE.
¿TE HACES EL GRACIOSO?
NUNCA ME DEJA DECIR NADA, JEFE, ASÍ QUE...

TU NO DEBES DECIR NADA, SINO ROMPER CUANDO SEA NECESARIO. ¿ESTÁ CLARO?
CLARO, JEFE.
YO ROMPO. YO ROMPO TODO. ¡GRRR!
A VER. ¿DÓNDE ESTABA?
FRENOS, CONTACTO VISUAL, BRONCA A BRUTOX.
EJEM...
¡MECACOL HIPNOTI-CO!
YA ERA HORA.
CLUNK

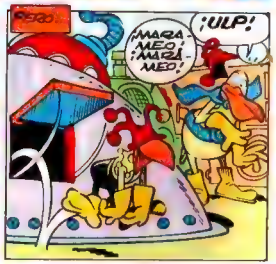

¿CLUNK ES EL TIEMPO PREVISTO PARA LA HIPNOSIS TOTAL, TECNOX?
PARA UNA CIUDAD-CAVIA PEQUEÑA COMO ESTA...
BLOIF
PATOLANDIA
...DIEZ SEGUNDOS DEBERIAN SER SUFICIENTES.
MUY BIEN. SI EL HIPNO-TEST FUNCIONA, PRONTO...
...EN EL PLANETA TIERRA TAMBIEN ONDEARA LA BANDERA DE LA GALAXIA ZETA.
¡JU, JU! SOMOS MUY MALOS.
MALÍSIMOS.


EN EL MOMENTO EN QUE EL MENSAJERO WIDGETICO ENTRA EN ACCIÓN...
¡JE, JE! ES UNA ALEGRÍA PARA EL ESPÍRITU DAR DE BEBER A MI GÉNIO SEDIENTO.
CUATRO SEGUNDOS
ESPECIALMENTE SI RODGERDUCK PASA BAJO LA VERTICAL... ¡JI, JI, JI!
SIETE...
PERDÓN, QUERIDO RIVAL. PALABRA QUE NO TE HABÍA VISTO.
TU... TU... TU...
DIEZ SEGUNDOS
TROIIING!
¡JE, JE! ES INÚTIL DECIR QUE HACE SEMANAS QUE CRONOMETRO TODOS SUS MOV...
¡TU...! ¡TU...!

EN ESE MISMO MOMENTO...
DERECHO... REVÉS... DERECHO... REVÉS...
UN POCO LARGAS. TENDRÉ QUE VOLVER A HACERLAS.
O ENCONTRAR EL MODO DE ALARGAR LOS BRAZOS DE DONALD.
ES TAN COMPRENSIVO. SEGURO QUE NO QUERRÁ QUE YO..
TROING
INGENIO TAMBIÉN SE ALEGRARÁ POR EL MENSAJERO WIDGETICO
FLLL
¡PFFF!
CLAC

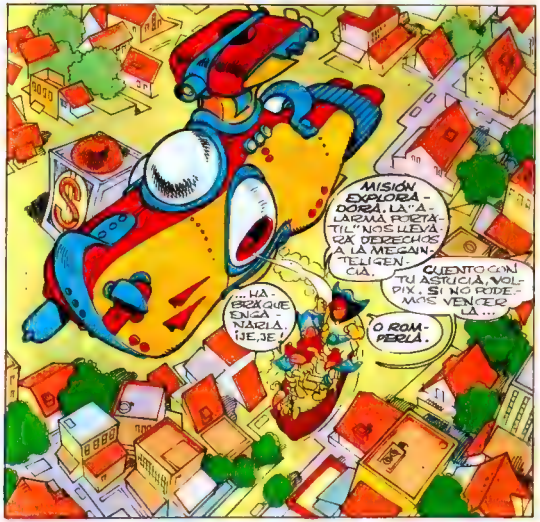

¡TUT, TUT! ¡ÉXITO FULMINANTE.
COMO EN LOS OTROS 126 PLANETAS.
¡SOB! TAMPOCO ESTA VEZ SE ROMPE NADA.

PODEMOS VOLVER TRANQUILAMENTE A ZETA...
...Y PREPARAR LA INVASIÓN TOTAL.


¡ULP!
¡MAGAMEO! ¡MAGÍMEO!

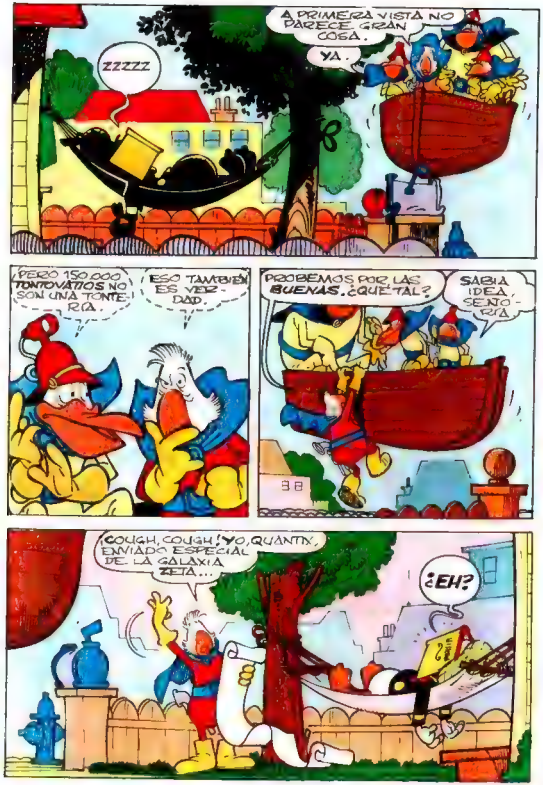
¡MARAMEO!
¡¡ALARMA! ¡ALARMA!
¡GAWRSH!

¿QUIÉN HABRÁ PODIDO RESISTIR AL MEGASOL?
¿QUÉ PASARÁ AHORA?


MISIÓN EXPLORADORA, LA "ALARMA PORTÁTIL" NOS LLEVARÁ DERECHOS A LA MEGAINTELIGENCIA.
CUENTO CON TU ASTUCIA, VOLPIX. SI NO PUDE MÁS VENCERLA...
...HABRÁ QUE ENCARNARLA. ¡JE, JE!
...O ROMPERLA.

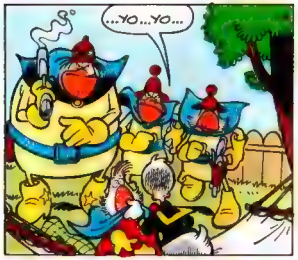
¡MARAMEO! ¡MARAMEO!
YA LA TENEMOS SENCILLA, MEGAINTELIGENCIA A LA VISTA.

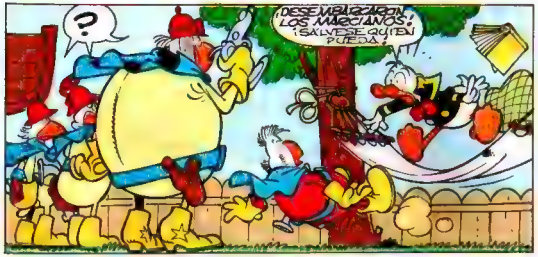
¿ÉSA?

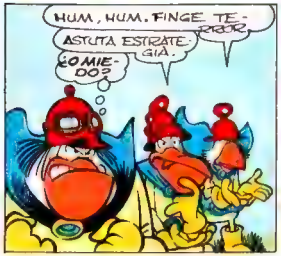

ZZZZZ
A PRIMERA VISTA NO PARECE GRAN COSA.
YA.
PERO 150.000 TONTONATIOS NO SON UNA TONTERÍA.
ESO TAMBIÉN ES VERDAD.
PROBEMOS POR LAS BUENAS. ¿QUÉ TAL?
SABIA IDEA, SEÑORA
COUGH, COUGH! YO, QUANTIX, ENVIADO ESPECIAL DE LA GALAXIA ZETA...
¿EH?

¡YA-HUNN!
...GENERAL SUPREMO CON PLENOS PODERES EXTRAORDINARIOS...
¡UHMM! ¡AH-YUHUMM!
...JEFE BENEMERITO DE LOS "GOLFOS DEL ESPACIO"
Y...
YA BASTA, SOBRINO.
¡GLABB!
OS PROHIBÍ LOS JUEGOS VIOLENTOS.
LA VERDAD ES QUE...
NO NIEGO QUE EL DISFRAZ SEA INGENIOSO, ESPECIALMENTE LA CARETA DE GOMA.
¡AMI, MIS FIELES!
SUPONGO QUE SERÁ INGENIO... PERO... ¡URK!
ZOT

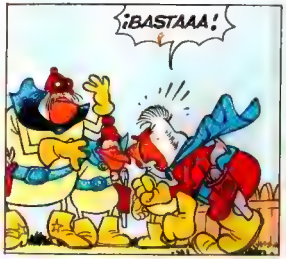
ME PARECE QUE EXAGERAN. AHORA YO...


...YO...YO...

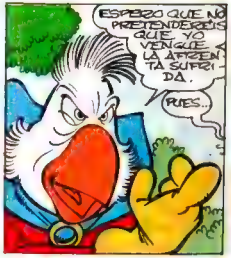

?
¡DESEMBARCARON LOS MARCIANOS! ¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!


HUM, HUM. FINGE TERROR.
ASTUTA ESTRATEGIA.
¿O MIEDO?

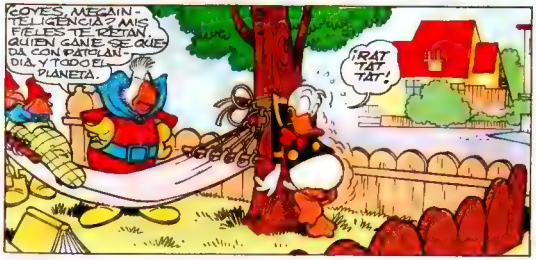
SUPONGAMOS QUE QUIERA CREER...
...O QUE QUIERA INDUCIR A CONSIDERAR...
...O QUE CREA QUE PENSAMOS...


¡BASTAAA!

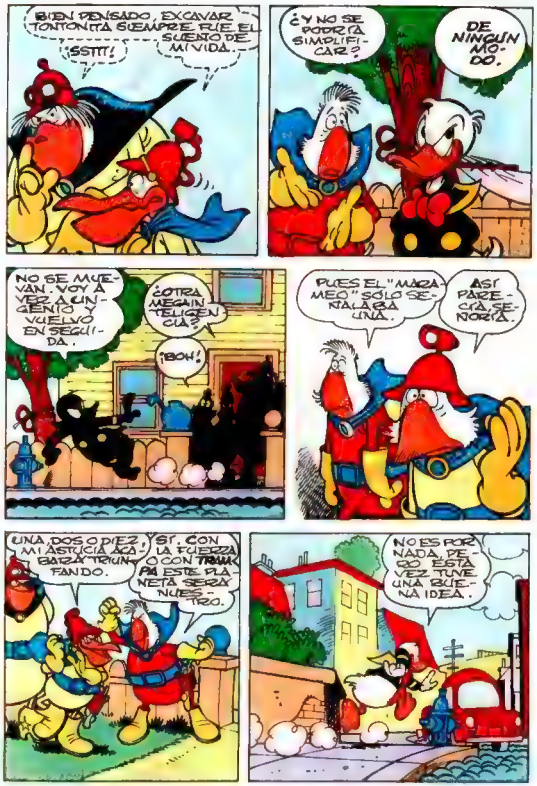
LA DESHONRA SE LAVA CON SANGRE. O VOSOTROS O ÉL.
¿QUÉ?


ESPERO QUE NO PRETENDERÉIS QUE YO VENGUE LA AFRENTA SUFRIDA.
PUES...

SI PREFERÍS PASAR EL RESTO DE VUESTRA VIDA EXCAVANDO TONTONITA, DECIDIDLO.
¡NO! LA TONTONITA NO.


¿OYES, MEGAINTELIGENCIA? MIS FIELES TE RETAN. QUIEN GANE SE QUEDA CON PATOLANDIA Y TODO EL PLANETA.
¡RAT TAT TAT!

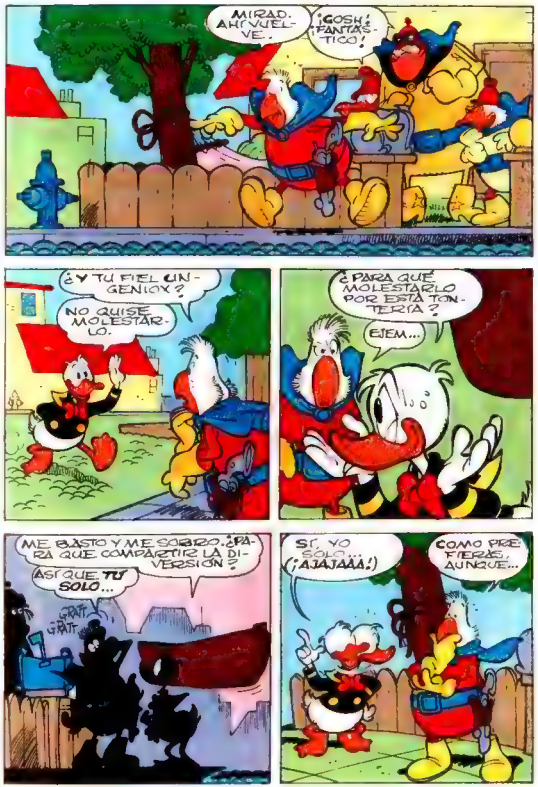
Y... ¿QUIEN PIERDA?...
NO TENDRÁS TIEMPO DE PENSARLO. ¿QUÉ ARMA ELIGES?
¿KÁRATE GALÁCTICO? ¿DESINTEGRADORES? MANOS LIMPIAS?
ESTO ESTÁ QUE ARDE. QUIZÁ...
¡YA ESTÁ!
¿QUÉ DICES?
PROPONGO UN BUEN DUELO MIXTO.
¿MIXTO CÓMO?
ALGO MUY FACILITO. ARMAS A VOLUNTAD. NINGUNA PIEDAD Y NINGÚN LÍMITE DE ESPACIO NI TIEMPO.
¡OOHHH!


BIEN PENSADO, EXCAVAR TONTONITA SIEMPRE FUE EL SUEÑO DE MI VIDA.
¡SSTTT!
¿Y NO SE PODRÍA SIMPLIFICAR?
DE NINGÚN MODO.
NO SE MUEVAN. VOY A VER A UN GENIO Y VUELVO EN SEGUIDA.
¿OTRA MEGAINTELIGENCIA?
¡BOH!
PUES EL "MARAMEO" SÓLO SEÑALABA UNA.
ASÍ PARECÍA, SEÑORÍA.
UNA, DOS O DIEZ, MI ASTUCIA ACABARÁ TRIUNFANDO.
SÍ. CON LA FUERZA O CON TRAMPA ESTE PLANETA SERÁ NUESTRO.
NO ES POR NADA, PERO ESTA VEZ TUVE UNA BUENA IDEA.

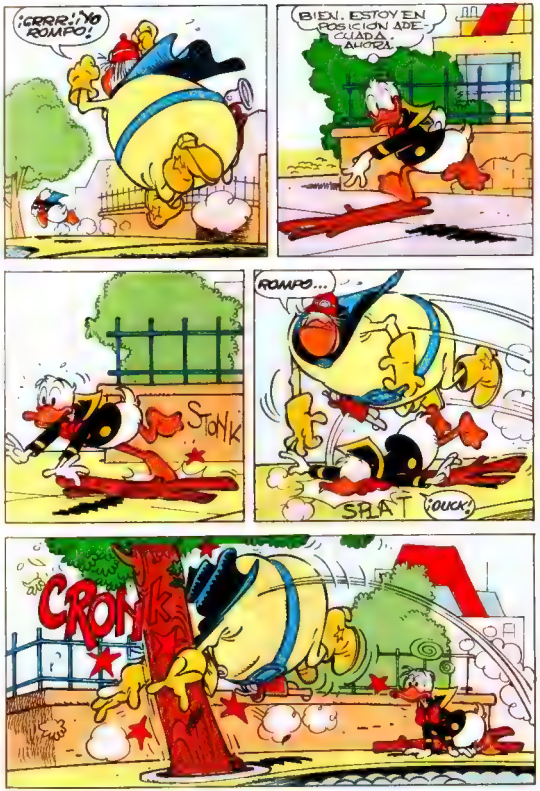
SERÁ UN JUEGO PARA EL. HACERME UN ARMA MORTÍFERA. ¡PANT, PANT!
UNGENIO TARCON! INVENTOR
EN DOS Y DOS SON CUATRO, MANDAREMOS A LOS INVASORES A SU CASA A PATADAS.
¡MARCIANOS EN PATOLANDIA! ¡RADIO! ¡NECESITO QUE TU...
¡BRECKK! ¿FUERA DE SERVICIO?
FUERA DE SERVICIO
¡XMPLLL!
¿QUÉ BROMA ES ESTA?
FUERA DE SERVICIO

¡GUAPP! PARECE HIPNOTIZADO.
TOC TOC
ESTÁ TOTALMENTE IDO.
NO TEMÁS, PEQUENTÍN. HALLARÉ OTRA SOLUCIÓN.
FUERA DE SERVICIO
AL MENOS ESO ESPERO.
SITUACIÓN DRAMÁTICA. LA ÚNICA SOLUCIÓN ES EL TÍO GILITO.

EN CUANTO SEPA LO QUE PASA EL...
BUENAS, MISS PATITA.
TIO GILITO, HAN DESEMBARCADO LOS MARCIANOS. ¡HAY QUE HACER ALGO.
NOSOTROS DEBEMOS ...¡EEGH!
¡TAMBIEN EL? ¿QUE ES? ¿UNA EPIDEMIA?
¡GROAN! EL DESTINO DE LA PATITIDAD ESTÁ EN MIS FUERTES MANOS.

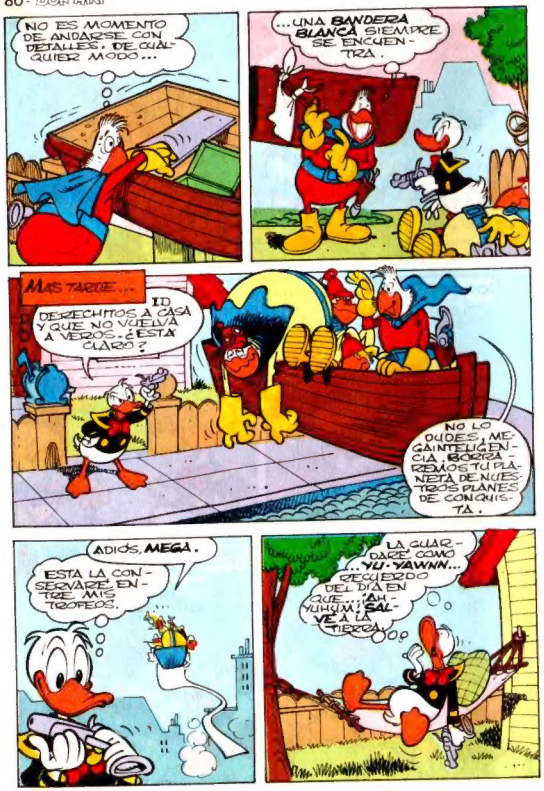

MIRAD. AH'VIELVE.
¡GOSH! ¡FANTASTICO!
¿Y TU FIEL UNGENIO?
NO QUISE MOLESTARLO.
¿PARA QUÉ MOLESTARLO POR ESTA TONTERIA?
EJEM...
ME BASTO Y ME SOBRO. ¿PARA QUE COMPARTIR LA DIVERSIÓN?
ASÍ QUE TU SOLO...
GRATT GRATT
SÍ, YO SÓLO... (¡AJAJAAA!)
COMO PIDE. FIERAS, AUNQUE...

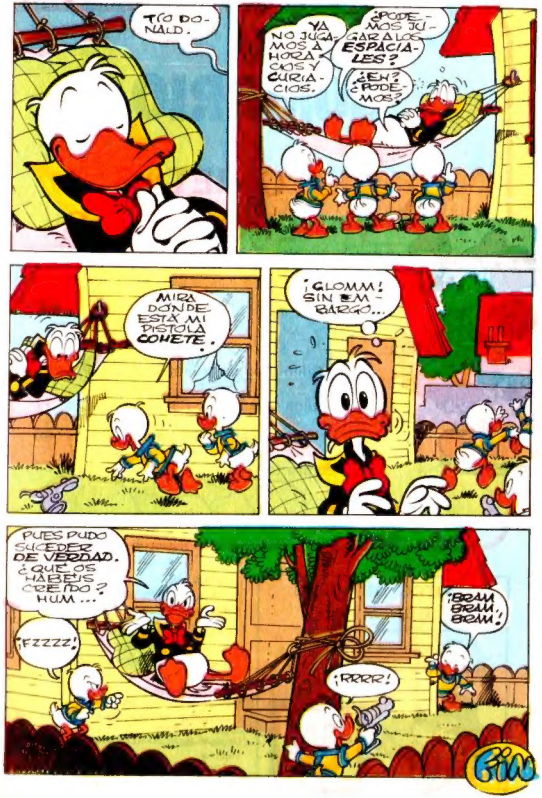
YO SOLO, YO SOLO.
¿OÍS GANDULES? ¿A QUE ESPERÁIS?
JUEGA CON NOSOTROS AL RATÓN Y AL GATO.
MEGACRUEL, ADEMÁS DE MEGAINTELIGENTE.
YO ROMPO, ROMPO TODO.
VAMOS, CURIAC... EXTRACOSAS. ¡AGARRADME!
ADELANTE, MIS FIELES.
¡GRRR!
PRIMERO, DISTANCIARLOS UN POCO.
¡GRRR!
¡SBUF, SBUF!
ANF ANF...


¡GRRR! ¡YO ROMPO!
BIEN. ESTOY EN POSICIÓN ADECUADA. ¡AHORA...
STONK
ROMPO...
SPLAT
¡OUCH!
CRONK

UN BUEN GOLPE. MODESTIA APARTE.
ERES MÍO "SEÑOR DE PATOLANDIA".
?
ESTÁS VENCIDO. LA TIERRA ES NUESTRA.
LO INTENTARÉ. EN LOS TEBEOS DA RESULTADO.
DALE DURO, UNGENIOX.
¡EH! NO VALE. DIJISTE QUE...
EL MEGÁ ES INVENCIBLE.
SPACC
¡AARGH!
Y AL ÚLTIMO DE UN BOCADO.

¿DIS... DIS... DISPARO, SEÑORÍA?
¡QUÉ PREGUNTAS!
E... ESTÁS PISTOLAS SON... SON CIENTÍFICAMENTE INFALIBLES.
FZZZ
¡SNORT!
O CA... CA... CASI.
DAME ESE JUGUETE, HIJITO.
¡BUH!
¡GUAPP!
Y TRES. SÓLO QUEDA EL JEFE EN PIE.


NO ES MOMENTO DE ANDARSE CON DETALLES. DE CUALQUIER MODO...
...UNA BANDERA BLANCA SIEMPRE SE ENCUENTRA.
MAS TARDE...
ID DERECHITOS A CASA Y QUE NO VUELVA A VEROS. ¿ESTA CLARO?
NO LO DUDES. ME GAINTELIGENCIA. BORRAREMOS TU PLANETA DE NUESTROS PLANES DE CONQUISTA.
ADIOS, MEGA.
ESTA LA CONSERVARE ENTRE MIS TROFEOS.
LA GUARDARE COMO ...YU-YAWNN... RECUERDO DEL DIA EN QUE... ¡AH-YUHUM! ¡SALVE A LA TIERRA!


TIO DONALD.
YA NO JUGAMOS A HORACIOS Y CURIACIOS.
¿PODEMOS JUGAR A LOS ESPACIALES?
¿EH? ¿PODEMOS?
MIRA DONDE ESTA MI PISTOLA COHETE.
¡GLOMM! SIN EMBARGO...
PUES PUDO SUCEDER DE VERDAD. ¿QUE OS HABEIS CREIDO? HUM...
¡FZZZZ!
¡RRRR!
¡BRAM BRAM BRAM!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El Tío Gilito y el carro hitita ..... Pág. 3

La máquina volante ..... » 11

Los JC y el monstruo del pantano » 46

Solo contra todos ..... » 54

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI 442

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA

Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

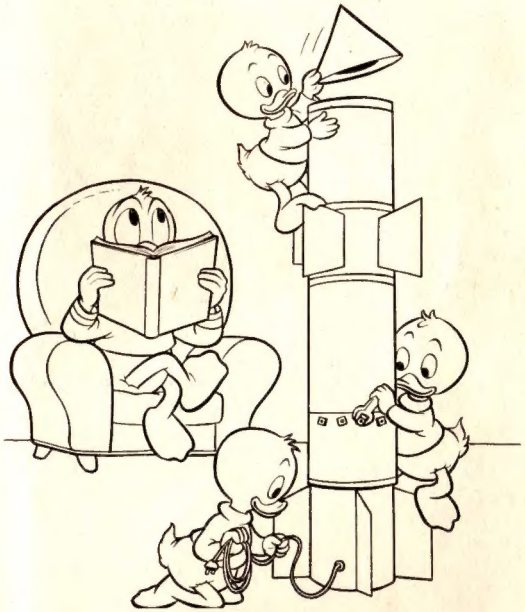
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

ISSN: 0212-3282

Depósito legal: TO-521-1984

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo
26-6-MCMLXXXV

COLOREALO



ENCICLOPEDIA ABRETE SESAMO.

Abrete Sésamo
¡ay! qué diver es leer
cuenta, dibuja, recorta
un montón de sorpresas
y regalos vas a ver.

ENCICLOPEDIA
ABRETE SESAMO

LA PRIMERA ENCICLOPEDIA DEL NIÑO.